

Liber Res
Dictus de
Muella ab
100 ac

To. 3

1068 a 1604

LIBRE
Resolucions del M^t
III^e Cap. de la Sta^a
Iglesia de Bar^{na}
Vulg. dit de la Cive:
lla) comensant als
¹¹xi^e de Maig de ¹⁶⁴⁶MDCXLVI

a 30 Abril 1649 = falta de Maig 1647 a Abril 30 1648 =

Falta transcriure les Actes de 1649 a 1670, Abril inclusiu.

Llibre 3 de la Cívella

Resolucions Capitulars de 21 May de 1646
fins a 30 Abril 1649

Incipient Capitula Generalia Maij 1646

Die 4 Mensis May 1646

Bldg Vicari General
 Dr Joseph Sellar
 Joseph Pereira
 Fructos Ribavital
 Gracch Torres
 John Dayer

Jaume Corti
Pau del Poro
O. Juan C. Sans
O. Joaquim Carbonell
O. Pedro Capons

El dia 10. fue fino de la misa del exort. S.^a Carlo D.^o Fontanella de Soriano, celebraron los an-
nualitos de su casa. Llegó las Constituciones, y se leyeron la Carta.

Die 11. maij 1646

Bla Vicari
P. de
B. de
C. de
D. de
E. de
F. de

Lork
 xoro
 Sang
 quivalt
 Cartsonell
 Ruwai
 rouira

Que ates lo temps de esta auocacia de Canonge, que se deuen mulla de fa consueitudo poren los apells de
quing que per las vacaciones de Canongias, la auocacia de los Canonges, y de la consueitudo de auer de examinar
los beneficiados Canonges del art que son de los diuitos que se oren a cada uno de ellos en el interueniente de los
Canonges que Canonges de los 19 de Canonges, y ab dit numero se oren a cada uno de ellos en el interueniente de los
A. B. C.

à qui donne le consentement de Principes de l.^e Hieronym pour rigour de Principes à Jean Agusti
 7 qui continue de consentement à la thèse en la thèse

Que hafranseth C8H 9.6h Lene 9.6h sans indication de la composition. Service de la glorie, tel est le
mille Cozenfa

Quasi bene diueniva al maestro de Cant. para poder auer fora con forma. 6. 8.

quadrif. von Joseph Miller *Ardiantha major* folio. km. 18. 6. 20

Referen la Arabia u lo H. de Tairinat y quela rraza u para ocupar en d. Arabia front. d. H. de T. de

Die 12 octobris 1646

Bello Vicari
S. Iler
Carbomell
Copons
Cusai
Bisbavial
Cros

Rose
Cott.
rowina
sons
Quercus
Smith
Tomas

[illegible]

Die 29. Octobr. 1646

Ado Vicari
S. Rev
Vener
Cardinal
Pri. Cardinal
Cros

Cash
Samp
Ruevelt
Common
Toway
Dunai
Dreadon

[illegible]

Die 8. November 1646

Bolivian
Sder
Birba Vidal
Carbometh
Tomas
Cros
Bixados

Cost
roso
Sans
L'opium
voisin
d'un
quelq

Que por la marea de Frankfurt Coll. se eleven continenar coninterior de la Contad. que resta y qual-
quiera y que obligue conforma a acoroma, desde la a la una muna para caritater y continenar
la Renni
Que don porcio Plutis. Soluendis atal Viver del Benefici 3. del.º Agusti
Que o cerca al mandado de la R.ª. exortado que lo procurador de Archer a lo protesta feto por lo
Adusado y que en unio copia al.º. George W. W. de
Que done la futura luesio del adell. a Joseph J. aumar Que por de la muna de la muna
Que el Verismo de San Joseph de pino que de la Contad. de 700 H. que el dize a las art. y por
ultima luesio solida que paguen 400 H. y nomeros
Que los beneficiati que son examinati que son Sebastian Abat. procura Joseph Qui no procura y
Jauma tan o luega fien ad muros a las distribuciones

Vic 9 nomenbris 1646

B. Ad. Vicari
 S. Her
 C. my
 Carbonell
 Bisbani del
 viciu
 Boxator
 C. 01

Cont
Toro
Sany
Deesai
Amell
Kewale
Toray

Quela fundario que lo Conyge Brizqueras vna fex ala /^{ra} Magestad de que Tomas Caltonia
quingwena amiafeta adin la gilla que li ha de milloras de renda que crepiera y que de al pama
nura por acapte
Quela reporta que lo procurador de ffechos ha demandado que vna y le consulte ab los aduocati
y acuelletia lo que ha auado de ffe

Die 12 Power bis 164-6

B. M. Vicari
Solon
D. Kador
P. B. B. B. B.
C. B. B. B.
C. B. B. B.

COIN
2010
Lary
Carbonell
Lewalt
Trent
Dwae

[illegible]

Die 6. Novembris 1646

Pedro vicari
 5 Ave
 Bisbee indel
 Carbonell
 Copons
 Puzos

Colt
Voso
Sany
Tomy
Quivall
D. Kado
Cros

[illegible]

Die 23. Novembris 1646

B. A. Vian
Bisland
Copies
Bridges
Cross
Carbomell

Cash
Vose
Camp
Quarrel
Poirer
Dunni
Troy

Queda suplica demandar a los señores de la deuda que con el 1.º Capitulo, flaminos y la
mas que pegan en pro de la obra y quedito 1.º pago que al de mas interesat señores que se vea part y que
asimilados a los 1.º de la obra son avaros y pillados

Quant longes en de la Cope, & ailleurs de la supio que pour croquer al'indich coraque de la blat pour gastera
 d'aujourde pour la Cope en non de la Cope de la Cope de la Cope

Quasi a monument ab H. Canyge Bokator per opus pagus 5000 annos in talis comba et curadomij et
dij annuissim pely dines hlo. stat deladipupio et quibz hant xix confitit et lordines hant pagat annu
deladipitit l'et digne co hant deladipitit ladi d'utrio ab annuissim annu

Que de la Hincio quipua fit de l'el cordi quita fira de cora fin a la ciutat y Paula de la obra que dit es
 Surant cant font de la Crispe Com a la Paula parallalir los dls y unides ad nevis hanc or son quora
 de la Paula 700 ft y de la l'ora 300 ft y no pogan gno pora en l'el pa coia

Fig 3. xlvii, 1646

P. de Vicari
 & Rev
 Carlwell
 Birba videt
 Tarras
 Ravin
 Crost

V 010
Lans
Copons
duci
Quival
Bixados

Que Visita la carta del Conde Xist de Roma del 7. de noviembre 1646 remanant / ehi dñe Micaela para
formar su test que / ehi done y que done los negocios al dñe Pedro Berde y qualiti aparecieren creyendo lo la carta por el dñe
extraordinario de la qual se ha y ome qualiti done se va a man y unio del que li avon y por el dñe done mas

Qu'un quel Conmissaire de votre S^ele Corrigio en demandant le qu'on la feroit de la monnaie Corrigio
me l'auroit remis ainsi les verbes se feraient comme par exemple

Quel dia de nado do norpuga do nra cula igreja f. usat / na Comarca de Curitiba do Coll.

Quem para Comissão de 1885 (Cunha, Nogueira, Torres) indicat para poder compadecer a situação da Princesa de
maria de mais que de Gáliz, para obter a deliberação e a execução, para obter a execução da mesma

Quelques-uns des Conventuels arrivent à l'église d'Alma par la route de la paroisse de St. Pierre de Val
Pernon de Sabirachs

Boliviani
 Peru
 Cariboll
 Boliviani
 Brasil
 Croi
 Rouira

Die 10 x hi 1646.

Cork
rose
sant.
Querc
Ficus
Cyprip

[illegible]

Die 14 x bis 1646

M. A. Vicari
 Sher
 Carbonell
 Copons
 Venita
 Towns
 1801

Roso
Cath
Sang
Pierluigi
guerrant
Luisi
Brazos

quindici le i ott quile capi de l'altre de anje per ainder accare una d'ella d'altre a Margari de vil del vint
perataf de quard in maghalora

2 me due porcos de outro Alentejo, all'ouge d'igo Palau e que temo em ados ho ligue e formoso Capoeira ab los
Cavendo n'este nome conforme o establa glesia e os lito do grande porco da la de aprouad.

Questi anonimi per ora non sono da tener conto. Sembra che si tratti di un
 e un luterano, ma l'altro (come si dice) è un cattolico. Per ora.

[illegible]

Baldo vicari
Soler
romina
Bis. Camillo
Cipriani
Carlo mull

Die 19. Jun. 1646

Yoro
Cah
Sant
Lurain
Queral
Tosias
Cras

*Questura Annunziata al f.^o Conitio propaga all'indich 1786 16 p. e prologos 15 feb. milanesa del Viceré. 1786
Questura Comisio al f.^o Sanfrancesco per la carica di questura. 1786*

(2) Voir aussi l'ancien Co. arcaïen dans le Haut arcaïen polypédromie qui se trouve dans les deux arcaïes.

*Quinto il Missionario padre Cayetano e Joseph de Jesus Salomon con 80 uomini Valeri priore gesuita fecero un bel viaggio per la
Cura e riparazione della Chiesa del Convento primito e dei conventi di S. Domingo e S. Francisco.*

Quedó en la ofi- de enmendar las cartas del ¹ carlaría y volver a los empujones de la guerra. Se dan a

Quercus concolor C. Nutt. abg. ¹⁸ Canzonee Surain, T. om.

Que se fra manarant al 14 Canonge Ramon de Roxados que pague a mossen valeri del S. per
dote Tebeu de la S. entres mil l. i.

Como que todos os seus filhos e netos são sangrados e vivem até 100 e mais.

Mimulus aurantiacus Comum em lugares úmidos e frescos. Flores cor-de-laranja.

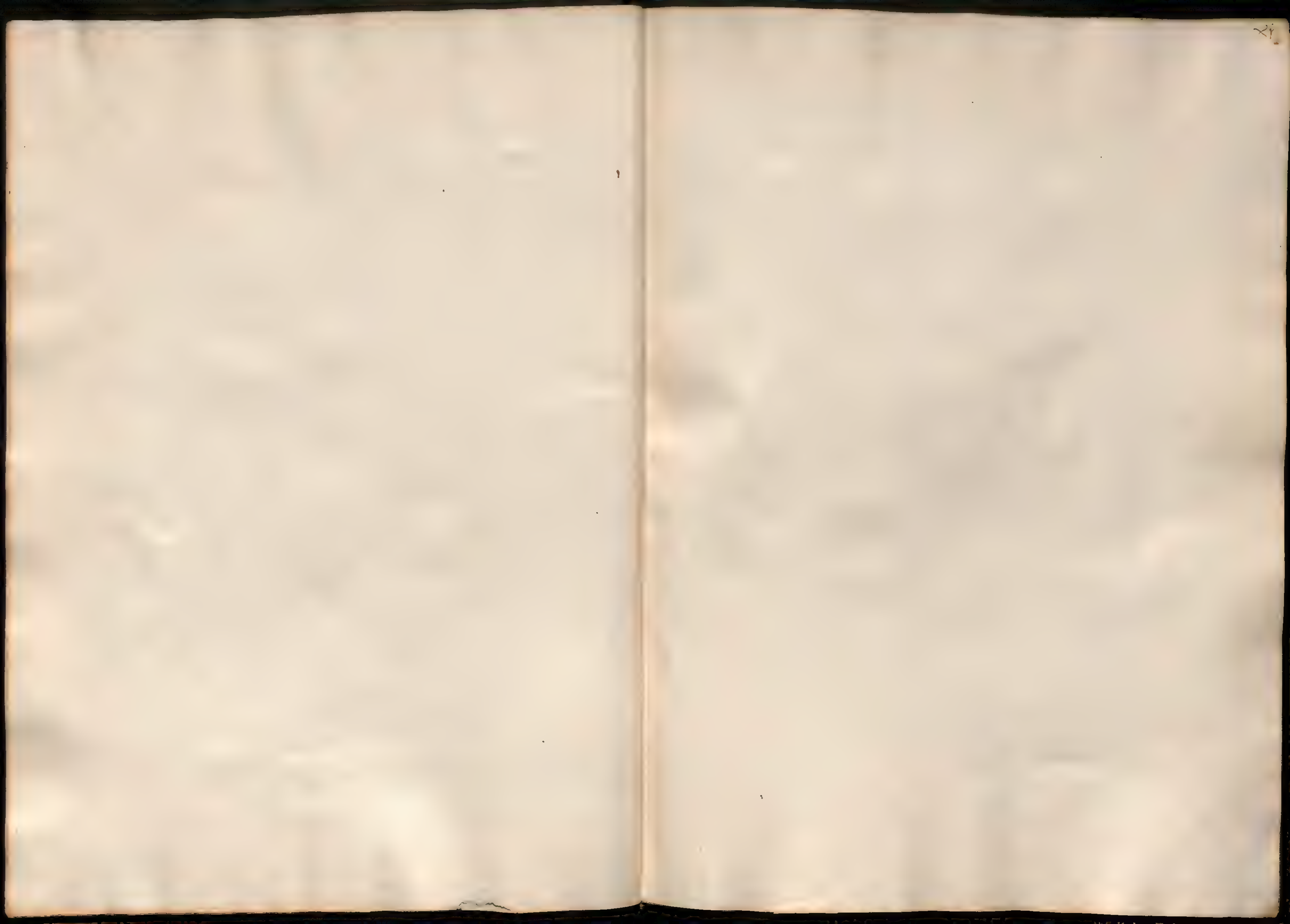
[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, with some red ink used for emphasis or headings. The text is arranged in several lines across the upper half of the left page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, with some red ink used for emphasis or headings. The text is arranged in several lines across the lower half of the left page.

The right page of the manuscript is mostly blank, with some faint, illegible markings and a small red mark near the center.











Generalia Mensis

1570
1571
1572

1573
1574

1575
1576
1577
1578
1579
1580
1581
1582
1583
1584
1585
1586
1587
1588
1589
1590
1591
1592
1593
1594
1595
1596
1597
1598
1599
1600

1601
1602
1603
1604
1605
1606
1607
1608
1609
1610
1611
1612
1613
1614
1615
1616
1617
1618
1619
1620
1621
1622
1623
1624
1625
1626
1627
1628
1629
1630
1631
1632
1633
1634
1635
1636
1637
1638
1639
1640
1641
1642
1643
1644
1645
1646
1647
1648
1649
1650
1651
1652
1653
1654
1655
1656
1657
1658
1659
1660
1661
1662
1663
1664
1665
1666
1667
1668
1669
1670
1671
1672
1673
1674
1675
1676
1677
1678
1679
1680
1681
1682
1683
1684
1685
1686
1687
1688
1689
1690
1691
1692
1693
1694
1695
1696
1697
1698
1699
1700

268

100

Cor. 9. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839.

[Faint, illegible handwriting throughout the page]

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

1. *[Faint handwritten text]*

[Faint handwritten word]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten word]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

De la

[Faint handwritten text, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.]

que conuenca

[Faint handwritten text, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.]

...a la gener de 20. m. de la
los abusos que fan.

...a la gener de 20. m. de la
los abusos que fan.

Handwritten text in a cursive script, appearing as a list or series of entries. The ink is dark and the handwriting is somewhat slanted.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or series of entries. The ink is dark and the handwriting is somewhat slanted.

Handwritten text in a cursive script, appearing as a list or series of entries. The ink is dark and the handwriting is somewhat slanted.

Handwritten text in a cursive script, appearing as a list or series of entries. The ink is dark and the handwriting is somewhat slanted.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or series of entries. The ink is dark and the handwriting is somewhat slanted.

Handwritten text in a cursive script, appearing as a list or series of entries. The ink is dark and the handwriting is somewhat slanted.

En el año de mil e quatrocientos e sesenta e tres
 dias trece del mes de mayo en la villa de Mexico
 yo el escrivano publico de esta real Audiencia
 de Mexico por mandado de su señoria
 el qual es de la siguiente tenor

Que en virtud de una cedula de su magestad
 fecha en la villa de Madrid a trece dias del mes
 de mayo de mill e quatrocientos e sesenta e tres
 en la qual se manda que se den e otorguen
 las licencias necesarias para que se pueda
 imprimir e vender en esta corte e en las
 otras ciudades e villas de esta real Audiencia
 de Mexico cualquier libro o tratado de
 gramatica o de arte o de ciencias o de
 otras cosas que sean utiles e necesarias
 para el estudio de la juventud de esta
 corte e de las otras ciudades e villas de
 esta real Audiencia de Mexico

En virtud de lo qual se dio e otorgo
 la presente licencia para que el Sr. Dn. Juan
 de la Cruz pueda imprimir e vender en esta
 corte e en las otras ciudades e villas de
 esta real Audiencia de Mexico cualquier
 libro o tratado de gramatica o de arte o
 de ciencias o de otras cosas que sean
 utiles e necesarias para el estudio de la
 juventud de esta corte e de las otras
 ciudades e villas de esta real Audiencia
 de Mexico

En fecho en la villa de Mexico a trece dias
 del mes de mayo de mill e quatrocientos e
 sesenta e tres años Yo el escrivano publico
 de esta real Audiencia de Mexico

En el año de mil e quatrocientos e sesenta e tres
 dias trece del mes de mayo en la villa de Mexico
 yo el escrivano publico de esta real Audiencia
 de Mexico por mandado de su señoria
 el qual es de la siguiente tenor

Que en virtud de una cedula de su magestad
 fecha en la villa de Madrid a trece dias del mes
 de mayo de mill e quatrocientos e sesenta e tres
 en la qual se manda que se den e otorguen
 las licencias necesarias para que se pueda
 imprimir e vender en esta corte e en las
 otras ciudades e villas de esta real Audiencia
 de Mexico cualquier libro o tratado de
 gramatica o de arte o de ciencias o de
 otras cosas que sean utiles e necesarias
 para el estudio de la juventud de esta
 corte e de las otras ciudades e villas de
 esta real Audiencia de Mexico

En virtud de lo qual se dio e otorgo
 la presente licencia para que el Sr. Dn. Juan
 de la Cruz pueda imprimir e vender en esta
 corte e en las otras ciudades e villas de
 esta real Audiencia de Mexico cualquier
 libro o tratado de gramatica o de arte o
 de ciencias o de otras cosas que sean
 utiles e necesarias para el estudio de la
 juventud de esta corte e de las otras
 ciudades e villas de esta real Audiencia
 de Mexico

En fecho en la villa de Mexico a trece dias
 del mes de mayo de mill e quatrocientos e
 sesenta e tres años Yo el escrivano publico
 de esta real Audiencia de Mexico

Je n'ai rien écrit que d'une algue faite par moi-même de la algue avec une dessein
Je n'ai rien écrit que d'une algue faite par moi-même de la algue avec une dessein

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of notes. The text is written in a cursive style and is spread across the page. There are some corrections and additions visible, such as the word "والماء" (and water) written above the main text in the upper right corner.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of notes. The text is written in a cursive style and is spread across the page. There are some corrections and additions visible, such as the word "والماء" (and water) written above the main text in the upper right corner.

que se dio en la Ciudad

de ...

(De ...)

Quia Roboria del ...

...

...

...

...

... y se dio a cargo de que don ...
... mandado del ...
... de ...
... de ...

86

xxxi

Загвар

2000-6 enc.

1879
2000

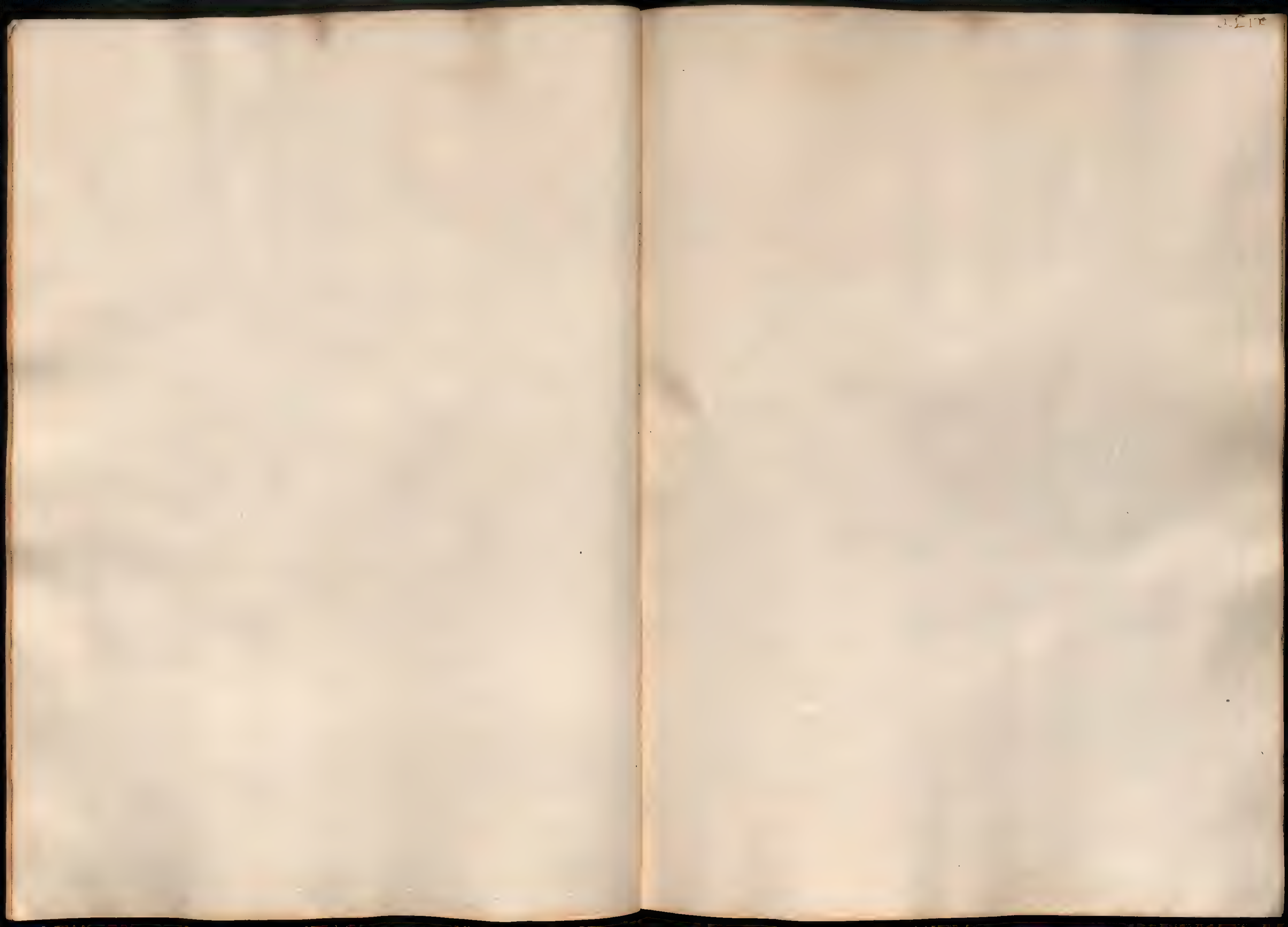
que para Comisario en el Cabildo Don Ramon de Quera y notario de la Causa piangua, y
Donato de la Cruz, ante el Sr. D. Juan de la Cruz, piangua, y notario de la Causa.



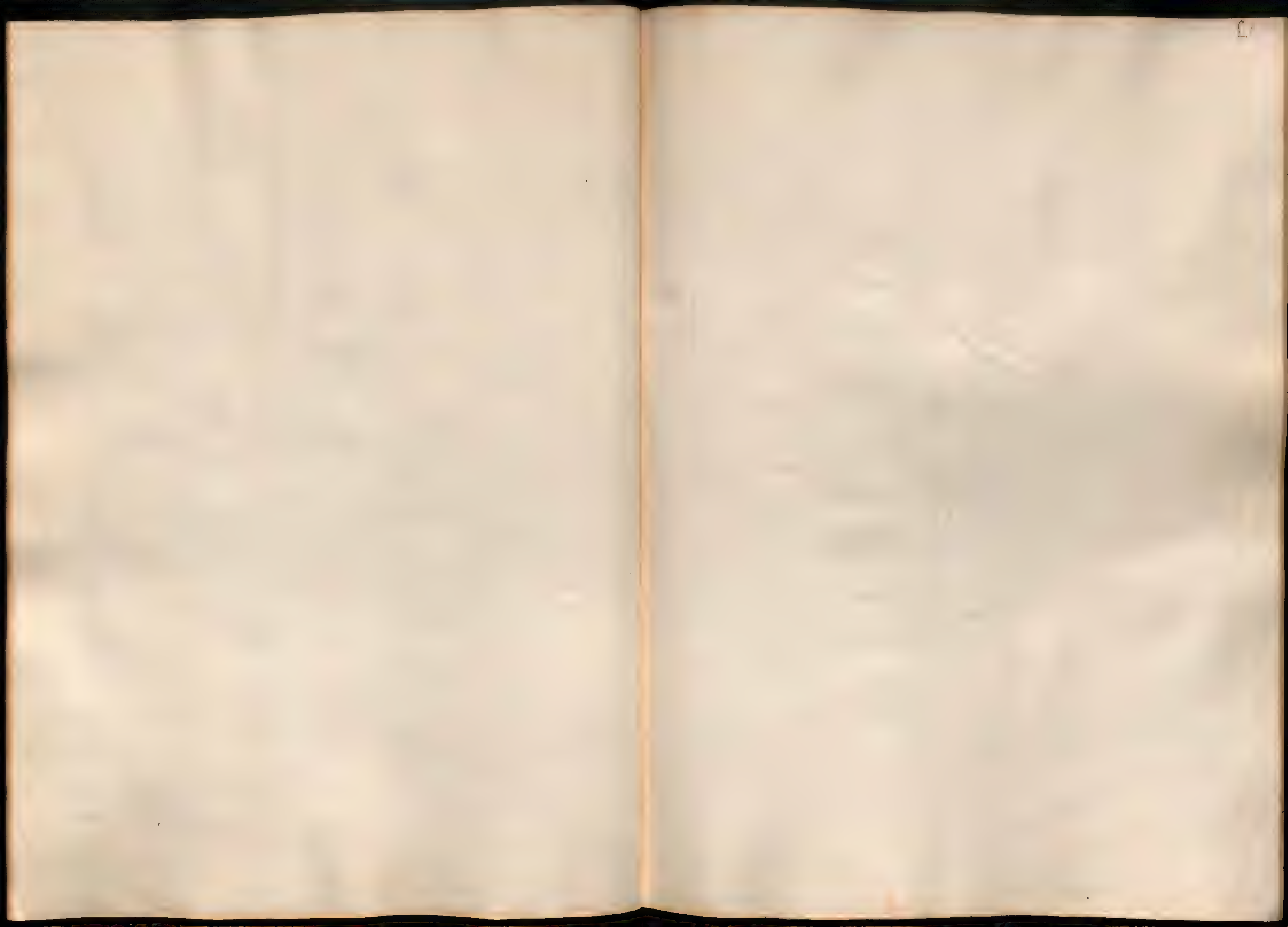
















Lucy

2002











Class 7

CS2000m

Cxxx. n

Cxxxxm

Cham

C. 222. 10







ccm



2

CCXXXIII

CCSM

CC 17

CCS. m

CCXXIII

CC. LXXXIII

ccLxxxiii

